

5 IDEAS + PROMPTS

HALLOWEEN CON IA.

Pruébalo antes. Sorprende después.

Carteles, disfraces, maquillaje, comida y una galería animada para tu televisión.



GUÍA GRATUITA · EJEMPLOS Y PROMPTS COMPLETOS

Una referencia.
Cinco maneras de crear.

01 · DEFINE EL RESULTADO

Di qué quieres crear, para qué se usará y en qué formato: un cartel vertical no se compone como una pantalla de televisión.

02 · FIJA LO QUE SE CONSERVA

Adjunta una foto propia o autorizada. Conserva identidad, pelo, proporciones, expresión y luz cuando solo quieras cambiar ropa o pintura.

03 · PIDE UN CAMBIO CONCRETO

Genera un ejemplo completo y después cambia una variable: escenario, prendas, dibujo o presentación. No encadenes cambios sobre una cara ya alterada.

04 · REVISA ANTES DE CONTINUAR

Comprueba caras, manos, texto y objetos. Corrige el fallo concreto antes de animar o compartir la imagen.

CÓMO COPIAR ESTA GUÍA

Cada bloque conserva el prompt exacto usado en el ejemplo. Algunos originales están en inglés; las instrucciones y referencias se explican en español. Los códigos son etiquetas de esta guía, no comandos especiales.

Todos los adultos mostrados son ficticios. Los resultados pueden variar entre herramientas y generaciones.

HALLOW01

La foto de partida



LA DIRECCIÓN DEL EJEMPLO

REFERENCIA

Persona adulta ficticia.

ENCUADRE

Una foto clara y sin ocultar los rasgos.

USO

Conserva este archivo para las variaciones.

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Create a single natural full-length editorial photograph, vertical 2:3, high detail. One entirely fictional adult woman aged about 32, warm medium skin, dark brown eyes, short curly dark bob, small distinctive freckles, relaxed closed-mouth smile. She stands facing the camera with arms relaxed and visible hands, wearing a plain fitted charcoal long-sleeved top, simple dark trousers and plain shoes. Neutral warm grey studio wall and floor, even soft daylight, no Halloween elements. Clear face and realistic proportions. The subject is invented and must not resemble any reference person or celebrity. No words, logos, marks or decorative borders. This exact person will later be used for virtual costume and makeup demonstrations; make her features distinctive and consistent. Portrait lens appearance, naturally textured skin, no beauty filter. Output one finished image, not a collage.

Con fotos reales, usa solo imágenes propias o con permiso. Revisa los rasgos antes de aceptar.

HALLOW02

El grupo de referencia



REFERENCIA: descripción, sin imagen previa

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Generate one crisp horizontal 16:9 editorial group photo of exactly FOUR entirely fictional ADULT friends, shoulder-to-shoulder, waist-up, all faces unobstructed and similarly sized, neutral light grey studio backdrop with soft even daylight. From left to right: a 40-year-old Black man with shaved head, short salt-and-pepper beard and warm smile, plain dark green shirt; a 30-year-old East Asian woman with straight chin-length dark bob and bangs, plain burgundy top, calm smile; a 45-year-old light-skinned man with wavy brown hair, no beard, round glasses, plain navy shirt, pleasant expression; a 35-year-old South Asian woman with long dark hair over one shoulder and small silver stud earrings, plain beige top, relaxed smile. Unique ordinary faces, lifelike skin, realistic eyes, no celebrity resemblance, no costumes, no accessories beyond those listed, no text or logos. Leave room around the group. This is a made-up source photo for an identity-preservation demonstration, NOT a photo of real customers or friends.

Con fotos reales, usa solo imágenes propias o con permiso. Revisa los rasgos antes de aceptar.

HALLOW03

El baile de las sombras



Texto e imagen integrados. Comprueba título, fecha y dirección.

El prompt exacto continúa en la página siguiente. Usa tu propia fecha y dirección; las del ejemplo son ficticias.

El baile de las sombras

REFERENCIA: descripción, sin imagen previa

Use case: ads-marketing. Create ONE finished premium Halloween PARTY INVITATION POSTER, vertical 4:5. This is the artwork itself, full bleed, not a photo of a framed poster and not a mockup. A striking editorial art direction combining a photorealistic cinematic masquerade with exquisitely integrated typography. Scene: a mysterious adult masquerade ball in a decaying opulent ballroom at midnight; a central elegant adult woman in a sculptural black velvet dress and ornate antique gold half-mask, a dark red curtain opening behind her, distant masked adult guests, candles and restrained pumpkins. Rich tactile velvet, tarnished gold, amber against deep midnight blue, film-grain finish, confident negative space. The central face and mask are large and memorable. Typography is part of the art direction, not text sitting in rectangular top/bottom boxes: enormous refined engraved ivory display serif with subtle ornamental flourishes, following the symmetry of the room, well kerned and legible on a phone. EXACT TEXT, no extra wording: small 'HALLOWEEN'; main title in three balanced lines 'EL BAILE' / 'DE LAS' / 'SOMBRAS'; lower elegant information '31 OCT · 21:00'; 'TU DIRECCIÓN AQUÍ'; small discrete 'INVITACIÓN DE EJEMPLO'. Title and image must feel designed together. Do not resemble a generic horror movie cinema facade. No gore, no real event or real venue, no logos, no watermark, no crude icons, no collage, no fake brand. Make it sophisticated, atmospheric and genuinely desirable as an invitation to a Halloween party.

Revisa texto, caras y manos. Usa fotos autorizadas. Las capturas conservan el origen artificial del ejemplo.

HALLOW04

¿Te atreves a entrar?



Texto e imagen integrados. Comprueba título, fecha y dirección.

El prompt exacto continúa en la página siguiente. Usa tu propia fecha y dirección; las del ejemplo son ficticias.

¿Te atreves a entrar?

REFERENCIA: descripción, sin imagen previa

Use case: ads-marketing. Create ONE finished outstanding HALLOWEEN HOUSE PARTY invitation poster, vertical 4:5 full-bleed artwork, NOT a frame or mockup. Distinct from an elegant masquerade poster: playfully sinister, bold art-directed photorealism with handmade vintage typography integrated into the actual architecture. A huge grinning carved pumpkin forms the arched entrance to a fantastic crooked midnight party house; warm amber light, tiny silhouetted adult guests entering, moss, autumn leaves, luminous windows, cool teal twilight, old handwritten invitation feeling, charming but visually spectacular, sophisticated cinematic practical-set craft not a childish cartoon. The pumpkin doorway occupies the lower middle, full immersive depth, subtle drifting mist. Hand-drawn cream and orange display lettering grows organically with the roof curves and branches into the composition; exceptional editorial hierarchy, sharp readable lettering, NO flat banners, NO rectangular boxes covering the picture. EXACT TEXT ONLY: small 'HALLOWEEN'; large main hook '¿TE ATREVES' / 'A ENTRAR?'; elegant lower line '31 OCT · 21:00'; 'TU DIRECCIÓN AQUÍ'; small 'INVITACIÓN DE EJEMPLO'. Make this look like a real beautifully designed party invitation someone wants to send, not a generic building image with captions pasted over it. No brands, no watermark, no logos, no gore, no extra text. Clear original concept, confident typography, strong subject silhouette at phone size.

Revisa texto, caras y manos. Usa fotos autorizadas. Las capturas conservan el origen artificial del ejemplo.

HALLOW05

Vampira de terciopelo



Misma persona, postura y fondo. Cambian vestuario, accesorios y maquillaje.

Conserva el rostro y las proporciones. La imagen es una prueba visual, no garantiza disponibilidad ni ajuste de la ropa.

Vampira de terciopelo

REFERENCIA: base-persona

Use case: identity-preserve edit. Input image1 is the exact target and identity reference: a completely fictional adult woman, curly dark bob, olive skin, natural facial details, full body on neutral grey studio wall. Make a SPECTACULAR but wearable Halloween BAROQUE VAMPIRE complete look. Change ONLY wardrobe and cosmetics/accessories; preserve her exact face geometry, age, natural skin texture, eyes, nose, jaw, body proportions, expression, recognizable curly bob, same full-body pose with hands down, same grey room, floor, camera viewpoint, soft frontal studio lighting. Outfit: richly textured oxblood velvet tailored floor-length gown with sculptural high standing black lace collar, fitted structured bodice, layered black lace sleeves, embroidered antique bronze details, dramatic black satin cape pooling slightly near boots, restrained gemstone choker, superb theatrical costume craftsmanship rather than ordinary burgundy coat. Makeup: professional deep burgundy lips and smoky plum-black eye makeup, subtle fine red ornamental eyeliner; NOT a replacement face, no changing the bones, no pale porcelain skin filter, no fangs covering mouth, no face mask. Clearly impressive silhouette while remaining a real physical costume, folds and seams visible. Natural hands and anatomy, no extra fingers, no props, no weapon, no text, no logos. Frame vertical2:3, head and shoes fully in frame with small margins. Editorial photorealistic photograph of THIS SAME fictional woman trying on a costume, not a painting and not a different fashion model.

Revisa texto, caras y manos. Usa fotos autorizadas. Las capturas conservan el origen artificial del ejemplo.

HALLOW06

Espantapájaros



Misma persona, postura y fondo. Cambian vestuario, accesorios y maquillaje.

Conserva el rostro y las proporciones. La imagen es una prueba visual, no garantiza disponibilidad ni ajuste de la ropa.

Espantapájaros

REFERENCIA: base-persona

Use case: identity-preserve edit. Image1 is the exact target/reference: one completely fictional adult woman, curly dark bob, olive skin, full body in a neutral grey studio. Preserve her exact facial geometry, age, natural skin texture, eyes, nose, jaw, body proportions, recognizable curls, expression, full-body pose hands down, grey wall and floor, camera viewpoint and soft frontal studio light. Change ONLY wardrobe, theatrical makeup and headpiece. Photorealistic, extremely well crafted but physically wearable Halloween costume, not a new person, not a painting, no cosmetic beautification, no body reshaping, no props, no weapon, no text/logo/watermark. Full head and shoes visible. Create a visually arresting HAUNTED SCARECROW look with unusually rich costume-design detail: fitted weathered ochre and burnt-orange patchwork tweed tailcoat over a dark structured waistcoat, layered asymmetrical olive/brown skirt and trousers, genuine burlap inserts with large decorative stitches, restrained short straw details at cuffs and collar, old leather belt, distressed lace-up boots, broad battered autumn hat with fabric sunflowers. Fine theatrical cosmetics: painted stitched curve extending the existing smile a little, small black painted nose tip and subtle ochre/copper shadow around eyes and cheeks while her own eyes, nose and mouth remain unmistakable and natural. No full-face burlap mask, no gory wounds, no changing face shape or skin tone to orange. Beautiful tactile materials, dramatically stronger and more original than a checked shirt and dungarees.

Revisa texto, caras y manos. Usa fotos autorizadas. Las capturas conservan el origen artificial del ejemplo.

HALLOW07

Hechicera del bosque



Misma persona, postura y fondo. Cambian vestuario, accesorios y maquillaje.

Conserva el rostro y las proporciones. La imagen es una prueba visual, no garantiza disponibilidad ni ajuste de la ropa.

Hechicera del bosque

REFERENCIA: base-persona

Use case: identity-preserve edit. Input image1 is the exact target and identity reference, a completely fictional adult woman with curly dark bob and olive skin, full body on grey studio backdrop. Preserve her exact face geometry, age, eye colour, natural skin texture, nose, jaw, recognizable curls, body proportions, calm expression and pose hands down; same grey studio wall, floor, camera, soft frontal light. Change only outfit, light theatrical cosmetics and removable headpiece. Create a stunning HALLOWEEN ENCHANTED FOREST SORCERESS full look: sculptural crown woven from thin dark twigs and antique-gold autumn leaves (not biological horns); a dramatic deep forest-green layered gown with long black lace sleeves, asymmetrical mossy velvet cape, fine copper botanical embroidery, aged leather corset belt, dark lace-up boots; realistic wearable couture costume, beautiful complex texture, lush silhouette, not basic green dress. Makeup: fine gold-leaf filigree at outer temples, precise dark emerald eyeliner and muted berry lips, her real face unmistakable, NOT painted entirely green and no face morphing. No magical glowing eyes, no skin smoothing, no fantasy creature anatomy, no weapons, no staff, no new hands, no text/logo/watermark. Full headpiece and boots in frame, vertical2:3. Photorealistic studio costume try-on of the SAME woman, no painted style, no different model.

Revisa texto, caras y manos. Usa fotos autorizadas. Las capturas conservan el origen artificial del ejemplo.

HALLOW08

El retrato para el maquillaje



LA DIRECCIÓN DEL EJEMPLO

REFERENCIA

Persona adulta ficticia.

ENCUADRE

Una foto clara y sin ocultar los rasgos.

USO

Conserva este archivo para las variaciones.

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Usa la imagen adjunta SOLO como identidad de la misma mujer adulta ficticia. Crea un retrato fotográfico nítido de cabeza y hombros, encuadre frontal 4:5, con su misma cara, piel cálida con pecas, ojos marrones, pelo rizado corto y sonrisa suave. Misma camiseta gris y fondo gris cálido, luz suave uniforme, sin maquillaje de Halloween. No cambies edad, rasgos, proporciones de la cara ni color de ojos. Conserva su aspecto natural, poros y textura real, sin filtro de belleza. Es la foto de partida para probar pintura facial en los siguientes ejemplos. Una sola fotografía, sin letras, logotipos ni bordes.

Con fotos reales, usa solo imágenes propias o con permiso. Revisa los rasgos antes de aceptar.

HALLOW09

Media calavera



LA DIRECCIÓN DEL EJEMPLO

REFERENCIA

Adjunta retrato-base.

CONSERVAR

Rasgos, expresión, pelo y luz.

REVISIÓN

Es pintura sobre la piel, no una cara nueva.

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Usa este retrato de cabeza y hombros como base. Es la MISMA mujer adulta FICTICIA, no una persona nueva. Aplica maquillaje de calavera SOLO en el lado IZQUIERDO DE LA IMAGEN: blanco mate sobre esa mitad de la piel, dibujo negro de órbita siguiendo el contorno del ojo sin cambiarlo, pequeña punta negra en media nariz, dientes pintados que siguen el labio y la mejilla. La mitad derecha queda natural sin maquillaje; no cambies los ojos ni conviertas la piel en un cráneo real. No cambies NADA más: identidad, forma facial, ojos, nariz, boca, expresión, pelo rizado corto, ropa, luz, fondo y encuadre4:5 idénticos. Debe parecer pintura cosmética real sobre la textura de su piel, no filtro plástico, ni deformación anatómica ni gore. Sin rótulos, logos, letras o marcas. Una sola fotografía detallada.

Prueba visual. Usa cosméticos aptos para la cara y sigue sus instrucciones; la imagen no comprueba tu piel.

HALLOW10

Porcelana agrietada



LA DIRECCIÓN DEL EJEMPLO

REFERENCIA

Adjunta retrato-base.

CONSERVAR

Rasgos, expresión, pelo y luz.

REVISIÓN

Es pintura sobre la piel, no una cara nueva.

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Usa este retrato de cabeza y hombros como base. Es la MISMA mujer adulta FICTICIA, no una persona nueva. Aplica maquillaje de muñeca de porcelana agrietada: pintura de tono marfil muy fina solo sobre la piel facial, pequeñas líneas oscuras pintadas como grietas que parten de la sien derecha y el pómulo, labios de color ciruela discreto. Las grietas son DIBUJO DE PINTURA, nunca heridas ni piel abierta. Mantén ojos y expresión naturales. No cambies NADA más: identidad, forma facial, ojos, nariz, boca, expresión, pelo rizado corto, ropa, luz, fondo y encuadre4:5 idénticos. Debe parecer pintura cosmética real sobre la textura de su piel, no filtro plástico, ni deformación anatómica ni gore. Sin rótulos, logos, letras o marcas. Una sola fotografía detallada.

Prueba visual. Usa cosméticos aptos para la cara y sigue sus instrucciones; la imagen no comprueba tu piel.

HALLOW11

Alas de polilla



LA DIRECCIÓN DEL EJEMPLO

REFERENCIA

Adjunta retrato-base.

CONSERVAR

Rasgos, expresión, pelo y luz.

REVISIÓN

Es pintura sobre la piel, no una cara nueva.

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Usa este retrato de cabeza y hombros como base. Es la MISMA mujer adulta FICTICIA, no una persona nueva. Aplica pintura facial artística inspirada en alas de polilla: alas simétricas de color cobre y negro pintadas alrededor de ojos y pómulos, con pequeños puntos crema y bordes suaves. Cada ojo humano real sigue visible; no generes insectos reales ni alas físicas, no cambies la estructura de la cara. Diseño que se pueda realizar con maquillaje, no una máscara. No cambies NADA más: identidad, forma facial, ojos, nariz, boca, expresión, pelo rizado corto, ropa, luz, fondo y encuadre4:5 idénticos. Debe parecer pintura cosmética real sobre la textura de su piel, no filtro plástico, ni deformación anatómica ni gore. Sin rótulos, logos, letras o marcas. Una sola fotografía detallada.

Prueba visual. Usa cosméticos aptos para la cara y sigue sus instrucciones; la imagen no comprueba tu piel.

HALLOW12

Un caldero de guacamole



REFERENCIA: descripción, sin imagen previa

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Photoreal editorial FOOD VISUALISATION, horizontal 16:9, a genuinely achievable Halloween party dish, not a claim of having cooked it. A real small orange bell pepper used as a simple upright cauldron: its top removed, smooth plain cut rim, filled with chunky green guacamole, on a matte dark plate with ordinary triangular toasted tortilla chips next to it. Visible actual avocado texture and small tomato pieces; no magic smoke emerging from food, no dry ice, no fake edible materials, no sculptural impossibilities. Warm tabletop light and subtle blurred pumpkin decor in background. Excellent appetising food photography, close three-quarter angle, realistic modest portion, a clean practical arrangement somebody could copy at home. No hands, no lettering or numbers, no brand packaging. One image.

Visualización, no plato cocinado. Comprueba aparte receta, cantidades, alérgenos y conservación.

HALLOW13

El montaje, paso a paso



REFERENCIA: descripción, sin imagen previa

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Crea una lámina fotográfica editorial horizontal16:9 con CUATRO fotos de proceso culinario en una cuadrícula2×2 limpia, SIN texto ni números. Mismo pequeño pimiento naranja, misma tabla y misma cocina en las cuatro fotos. Arriba izquierda: pimiento naranja limpio entero, un aguacate cortado y un pequeño cuenco de guacamole sobre tabla, sin cuchillos ni manos. Arriba derecha: mismo pimiento con tapa superior retirada, hueco y limpio, tapa a un lado. Abajo izquierda: mismo pimiento relleno de guacamole espeso, sin ingredientes nuevos. Abajo derecha: pimiento relleno en plato oscuro con triángulos de tortilla a un lado, presentación de caldero de Halloween alcanzable. Ilustración fotográfica de planificación visual, no prueba de cocina real. Alimentos anatómicamente correctos, proporciones iguales, luz cálida natural. No humo, no hielo seco, no utensilios decorativos dentro del plato, no cuchillo cortando ni manos, no textos, rótulos, logos o marcas.

Visualización, no plato cocinado. Comprueba aparte receta, cantidades, alérgenos y conservación.

HALLOW14

Cementerio de hummus



REFERENCIA: descripción, sin imagen previa

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Photoreal editorial food styling visualisation, horizontal16:9. A shallow rectangular ceramic bowl of pale beige hummus presented as a tiny Halloween graveyard: a few ordinary rectangular toasted bread pieces standing vertically near the back, finely chopped black olives scattered like dark soil along the front, small parsley sprigs. The bread is plain, no inscriptions. Everything visibly edible and achievable with normal kitchen tools, real hummus texture, no mist or nonfood decoration touching food, no monster sculpture. Dark rustic table, warm tasteful side light, blurred candle-like LED decor safely in background. Appetising premium food photograph. Not a real cooking testimonial. No words, logos, watermarks or people.

Visualización, no plato cocinado. Comprueba aparte receta, cantidades, alérgenos y conservación.

HALLOW15

Fruta de Halloween



REFERENCIA: descripción, sin imagen previa

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Create a single horizontal16:9 high quality realistic food-styling photograph as a Halloween presentation VISUALISATION: a plain serving board holding five peeled small mandarins, each with a short thin celery stalk gently inserted at the top so they resemble tiny pumpkins. Beside them three peeled banana halves standing upright with exactly two tiny dark chocolate eyes and one small round chocolate mouth each, simple ghost shapes. Fresh plausible fruit textures, recognisably ordinary mandarins and bananas, no strange anatomy, no whole desserts invented out of vegetables. Natural warm kitchen light with subdued orange decor far in background. Easy attainable party snack, not a claim of actual preparation. No text, numbers, logos or watermarks, no children or hands.

Visualización, no plato cocinado. Comprueba aparte receta, cantidades, alérgenos y conservación.

HALLOW16

Tu galería encantada



REFERENCIA: base-amigos, referencia-usuario

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Crea una NUEVA escena cinematográfica de Halloween horizontal16:9 para poner en una televisión, con acabado realista de alta calidad. Referencia1: foto de CUATRO ADULTOS COMPLETAMENTE FICTICIOS que deben reconocerse en los retratos. Referencia2: solo inspiración de COMPOSICIÓN y atmósfera: pared antigua, cuatro marcos, mesa, velas, calabazas, niebla. NO copies NINGUNA cara ni identidad de la referencia2. Conserva los rasgos de la referencia1, izquierda a derecha: hombre negro calvo con barba corta gris; mujer asiática con bob negro y flequillo; hombre de pelo ondulado castaño con gafas redondas; mujer del sur de Asia de pelo largo oscuro y pendientes pequeños. Cada uno aparece dentro de SU MARCO barroco dorado en la misma fila: el primero como conde vampiro con traje borgoña sin cambiar su piel ni sus ojos; la segunda como bruja de sombrero negro; el tercero como astrónomo fantasma con gafas y levita antigua; la cuarta como novia gótica con velo oscuro. Son disfraces, no mutaciones de las caras. Pared de papel pintado damasco azul petróleo envejecido, cuatro cuadros grandes y separados, consola de nogal con dos calabazas talladas cálidas y tres candelabros de llama pequeña. Humo bajo sutil en el suelo. Iluminación ámbar coherente. Composición simétrica elegante, rostros nítidos y bien reconocibles, toda la consola y las llamas dentro de encuadre. Sin texto, sin letras ni marcas de agua. Sin otras personas, sin fantasmas añadidos, sin personajes de franquicias, sin sangre. Cámara frontal fija, arquitectura recta; no collage de fotos sueltas ni otro cuadro vacío.

Con fotos reales, usa solo imágenes propias o con permiso. Revisa los rasgos antes de aceptar.

HALLOW17

Biblioteca victoriana



REFERENCIA: base-amigos, galeria-01

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Nueva imagen horizontal16:9 de una galería de retratos de Halloween para fondo de televisión. Ref1 fija las cuatro identidades FICTICIAS; ref2 fija el estilo y los disfraces. Conserva a las mismas CUATRO personas de izquierda a derecha (hombre negro calvo barbado como conde; mujer asiática de bob como bruja; hombre de gafas como astrónomo; mujer surasiática de pelo largo como novia gótica), cada una en su propio cuadro, cara fiel y sin deformaciones. Cambia el entorno a biblioteca victoriana oscura con estanterías de nogal llenas de libros, cuatro grandes marcos dorados en la misma fila central sobre una chimenea apagada, consola con calabazas cálidas y velas, tenues haces de luz azul por un ventanal, niebla baja. Rostros grandes legibles, materiales creíbles, composición frontal elegante, cámara inmóvil, cuatro retratos y solo cuatro personas. Sin rótulos ni letras, sin logos ni marcas, sin sangre, no usar personajes conocidos. Un único escenario coherente, no mosaico de escenas.

Con fotos reales, usa solo imágenes propias o con permiso. Revisa los rasgos antes de aceptar.

HALLOW18

Hotel encantado



REFERENCIA: base-amigos, galeria-01

PROMPT COMPLETO PARA COPIAR

Nueva imagen horizontal16:9 de una galería de retratos de Halloween para fondo de televisión. Ref1 fija las cuatro identidades FICTICIAS; ref2 fija el estilo y los disfraces. Conserva a las mismas CUATRO personas de izquierda a derecha (hombre negro calvo barbado como conde; mujer asiática de bob como bruja; hombre de gafas como astrónomo; mujer surasiática de pelo largo como novia gótica), cada una en su propio cuadro, cara fiel y sin deformaciones. Cambia el entorno a vestíbulo de hotel art déco embrujado, pared de piedra gris oscuro, cuatro cuadros con marcos de bronce en fila sobre un mostrador de madera, dos lámparas de mesa cálidas, calabazas talladas y candelabros discretos, suelo de mármol y una delgada niebla baja, luz ámbar y verde petróleo. Rostros grandes legibles, materiales creíbles, composición frontal elegante, cámara inmóvil, cuatro retratos y solo cuatro personas. Sin rótulos ni letras, sin logos ni marcas, sin sangre, no usar personajes conocidos. Un único escenario coherente, no mosaico de escenas.

Con fotos reales, usa solo imágenes propias o con permiso. Revisa los rasgos antes de aceptar.

Da vida al ambiente. No a las caras.



AJUSTES DEL EJEMPLO

Kling 3.0 - 10 s - 1080p - horizontal 16:9 - sin audio. Solo imagen inicial; el bucle se resuelve en montaje.

- **LLAMAS VISIBLES**

  Su forma y posición cambian como fuego real. No basta una foto con pequeños cambios de textura.

- **DOS CALABAZAS, DOS LUCES**

  Comprueba ambas por separado: su luz baja y vuelve a encenderse despacio, sin destellos rápidos.

- **NIEBLA EN MOVIMIENTO**

  La niebla se desplaza por el suelo. Caras, marcos y cámara se mantienen quietos.

En el montaje se protegen los interiores de los cuatro retratos con una máscara suave. No se congela toda la franja superior, porque alcanzaría las llamas.

El encargo completo.

A single continuous 10-second locked-off cinematic shot of this exact Halloween gallery. The PRIMARY clearly visible action is that BOTH carved pumpkins slowly SWITCH THEIR INTERIOR LIGHTS OFF AND BACK ON, one after the other. Time choreography: seconds 0-1, both pumpkins glow brightly orange; seconds 1-3, the LEFT pumpkin slowly fades until its carved eye and mouth holes become dark, while the right stays lit; seconds 3-5, the left lights up brightly again; seconds 5-7, the RIGHT pumpkin slowly fades until its eye and mouth holes are dark, while the left stays lit; seconds 7-10, the right lights up brightly again. These are very obvious gradual dark-to-bright illumination changes, NOT a tiny flicker and NOT a strobe. Preserve the pumpkins' solid shells and carved shapes. At the same time, every candle flame visibly sways sideways, bends and changes height like real fire in a gentle draft. Low grey-blue fog continuously rolls from right to left along the floor with distinct curling billows and visible displacement. Fog stays below the table, not covering the pumpkins or portraits. The four portrait photographs, faces, eyes, mouths, picture frames, wall and furniture remain completely rigid and unchanged. No person moves or blinks. Keep the exact first-frame composition, realistic photographic style, dark blue room and warm candlelit gothic atmosphere. Absolutely stationary tripod camera; no zoom, pan, reframing or cuts. Silent.

EVITAR (NEGATIVE PROMPT)

constant pumpkin brightness, barely changing pumpkin lights, frozen candle flames, frozen fog, static environment, camera motion, zoom, shaking, cuts, strobe, rapid flashing, moving portraits, blinking, mouth movement, face morphing, changing identity, distorted frames, changing pumpkin shapes, fog covering faces, new objects, text

El último fotograma también cuenta.

01 · GENERA MOVIMIENTO PRIMERO

En este ejemplo usamos solo la imagen inicial. Un cierre idéntico demasiado restrictivo puede dejar el ambiente casi congelado.

02 · COMPRUEBA EL SALTO

Mira el final junto al principio. Revisa cámara, caras, marcos, niebla y luces durante varias vueltas.

03 · FUNDE SOLO UNA DIFERENCIA PEQUEÑA

Duplica el clip en tu editor y solapa aproximadamente 0,3-0,5 s con una disolución corta. No oculta una cara deformada.

04 · EXPORTA EL FONDO LIMPIO

Para una pantalla 16:9: MP4 H.264, 1920 × 1080. Sin Simón, rótulos ni voz del tutorial. Prueba la compatibilidad y repetición en tu tele.

ANTES DE GENERAR VÍDEO

Comprueba el coste antes de generar. Revisa el archivo a velocidad normal y cada efecto por separado: llamas, ambas calabazas y niebla. No aceptes un clip casi inmóvil ni caras alteradas.

Antes de compartirlo.

- **IDENTIDAD**

  La misma persona: ojos, manos, pelo, edad aparente y proporciones coherentes.

- **DATOS**

  El cartel se lee en pequeño y fecha, hora y dirección ya son los tuyos.

- **MAQUILLAJE**

  Cambia el dibujo, no los rasgos. Los productos reales son aptos para el uso previsto.

- **COMIDA**

  Presentación visual, no una receta validada. Revisa ingredientes, pasos y alérgenos aparte.

- **GALERÍA**

  Una persona por marco. No parpadea, no habla y no cambia de cara.

- **BUCLE**

  No hay saltos de cámara ni destellos al repetir. Lo has probado en tu televisión.

- **PERMISOS Y ORIGEN**

  Fotos autorizadas, sin datos privados. Una captura de pantalla no cambia el origen artificial de la imagen.

ELIGE UNA IDEA.
HAZ TU PRUEBA.

No necesitas prepararlo todo. Empieza por lo que vas a usar este Halloween.



Más prompts, guías y herramientas en español, paso a paso.

EXPLORA LAS GUÍAS PDF

simplificaconia.com

Inspiración: halloween-con-ia